

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
общего языкознания и стилистики
проф. д.ф.н. Чарыкова О.Н.



15.05.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.05 Риторика и речевое воздействие

1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:

45.03.01 Филология

2. Профиль подготовки/специализации: отечественная филология

3. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр (ФГОС3+)

4. Форма образования: заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: общего языкознания и стилистики

6. Составители программы: Селезнева Галина Яковлевна, кандидат филологических наук, доцент; Розенфельд Марьяна Яковлевна, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована: НМС филологического факультета, протокол №7 от 15.05.2019 г.

8. Учебный год: 2023/2024 **Курс:** 5 **Сессия(-и):** 1-2

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – приобретение обучающимися научных знаний и **Цель** изучения учебной дисциплины – ознакомление студентов с основными положениями теории и практики коммуникации, правилами и приёмами эффективного общения.

Задачи учебной дисциплины:

1) сформировать представление о базовых категориях теории коммуникации;

2) сформировать знание коммуникативных законов и принципов бесконфликтного общения;

3) сформировать навыки эффективного речевого воздействия;

4) сформировать интерес к более глубокому освоению теории коммуникации.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Риторика и речевое воздействие» относится к общепрофессиональному циклу Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Риторика и речевое воздействие» опирается на лингвистические знания и умения в области русского языка, речевого воздействия, стилистики и культуры речи, полученные студентами в ходе обучения на предыдущих курсах бакалавриата – дисциплины «Введение в теорию коммуникации», «Стилистика и культура речи», «Современный русский язык». Учебная дисциплина «Риторика и речевое воздействие» формирует базу для углубленного изучения механизмов речевой деятельности, расширяя научный кругозор студентов в сфере прикладного языкознания, тем самым взаимодействуя с курсом «Общее языкознание».

Сформированные при изучении дисциплины «Риторика и речевое воздействие» навыки анализа языковых и стилистических качеств текста, формирования и произнесения текста с учётом типа аудитории, оценки его фактологической и логической основы, использования правил речевого воздействия и соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

| Компетенция | | Планируемые результаты обучения |
|-------------|--|---|
| Код | Название | |
| ОК-5 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | знать основы теории коммуникации; уметь продуктивно общаться в стандартных коммуникативных ситуациях; владеть навыками эффективного общения; |
| ОК-7 | способность к самоорганизации и самообразованию | знать пути и методы повышения собственной коммуникативной компетенции; уметь работать с литературой по проблематике дисциплины; владеть техниками работы над своей риторической манерой |
| ОК-10 | способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности | знать прикладного значения риторики; уметь применять теоретические знания при подготовке выступлений разных видов; владеть методикой ораторского самоанализа |
| ОПК-5 | свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | знать различия устной и письменной коммуникации; уметь готовить устный и письменный тексты с соблюдением требований риторики; владеть навыками презентации выступления |
| ПК-4 | владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных | знать требований к публичному выступлению; уметь вести бесконфликтную коммуникацию; владеть навыками эффективного взаимодействия с различными типами аудиторий |

| | | |
|--|--|--|
| | сетях) представления материалов собственных исследований | |
|--|--|--|

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 4 ЗЕТ/ 144 ч.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

13. Виды учебной работы:

| Вид учебной работы | Трудоемкость (часы) | | | |
|------------------------|---------------------|----------|----------|--|
| | Всего | Курс 5 | | |
| | | 1 сессия | 2 сессия | |
| Аудиторные занятия | 14 | 2 | 14 | |
| в том числе: лекции | 6 | 2 | 4 | |
| практические | 8 | | 8 | |
| лабораторные | | | | |
| Самостоятельная работа | 126 | 40 | 86 | |
| Контроль | 4 | | 4 | |
| Итого | 144 | 42 | 102 | |

13.1 Содержание дисциплины:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины | Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК |
|------------------|---|--|--|
| 1. Лекции | | | |
| 1 | Речевое воздействие как наука | 1. Понятие речевого воздействия 2. Цели общения 3. Аспекты речевого воздействия 4. Факторы речевого воздействия 5. Разделы науки о речевом воздействии 6. Основные категории речевого воздействия | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 2 | Понятие коммуникативной позиции | 1. Определение коммуникативной позиции 2. Абсолютно сильные и абсолютно слабые коммуникативные позиции 3. Способы усиления коммуникативной позиции: вербальный аспект 4. Способы усиления коммуникативной позиции: невербальный аспект 5. Способы защиты коммуникативной позиции | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 3 | Краткая история развития речевого воздействия как науки | 1. Античная риторика, 2. Риторика Средневековья и эпохи Возрождения 3. Упадок риторики 4. Риторика и речевое воздействие в XX веке; причины актуальности. 5. Вклад Д. Карнеги в развитие речевого воздействия. 6. Вклад Х.Грайса и Дж. Лича в развитие речевого воздействия | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 4. | Коммуникатив | 1. Специфические черты законов коммуникации, отличающие их от законов других наук 2. Коммуникативные законы | ЭУМК edu.vsu.ru |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--------------------|
| | ные законы | | |
| 5 | Принципы бесконфликтного общения. Текущая аттестация. | 1. Понятие принципа, правила и приёма общения; 2. Принципы бесконфликтного общения | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 2. Практические занятия | | | |
| 6 | Общие требования к публичному выступлению. | 1. Требования к невербальной подаче публичного выступления. 2. Требования к языковому оформлению текста. | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 7 | Информационное выступление. | 1. Общие требования к информационному выступлению. 2. Информационные жанры. 3. Структура информационного выступления. | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 8 | Развлекательное выступление. | 1. Общие требования к развлекательному выступлению. 2. Жанры развлекательного выступления. 3. Структура развлекательного выступления. | ЭУМК edu.vsu.ru |
| 9 | Убеждающее выступление. | 1. Понятие об аргументации, типы и способы аргументации. 2. Общие требования к убеждающему выступлению. 3. Жанры убеждающего выступления. 4. Структура убеждающего выступления. | ЭУМК edu.vsu.ru |

13.2. Разделы дисциплины и виды занятий:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Виды занятий (часов) | | | | |
|-------|---|----------------------|--------------|--------------|----------------|-------|
| | | Лекции | Практические | Лабораторные | Самост. работа | Всего |
| 1 | Речевое воздействие как наука | 1 | | | 20 | 21 |
| 2 | Понятие коммуникативной позиции | 1 | 1 | | 10 | 12 |
| 3 | Краткая история развития речевого воздействия как науки | 1 | 1 | | 10 | 12 |
| 4 | Коммуникативные законы | 1 | 1 | | 10 | 12 |
| 5 | Принципы бесконфликтного общения. | 1 | 1 | | 10 | 12 |
| 6 | Общие требования к публичному выступлению. | 1 | 1 | | 10 | 12 |
| 7 | Информационное выступление. | | 1 | | 10 | 11 |
| 8 | Развлекательное выступление. | | 1 | | 20 | 21 |
| 9 | Убеждающее выступление. | | 1 | | 20 | 21 |

| | | | | | |
|--|--------|---|---|-----|-----|
| | Итого: | 6 | 8 | 126 | 140 |
|--|--------|---|---|-----|-----|

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Студенты знакомятся с теоретическим материалом в процессе курса, самостоятельно прорабатывают и усваивают теоретические знания с использованием рекомендуемой учебной литературы, учебно-методических пособий, согласно указанному списку, на практических и лабораторных занятиях формируются различные компетентностные умения, вырабатываются навыки.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам семинарских и практических занятий (приведены выше), а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и подготовку к текущей аттестации (тестированию) (примеры см. ниже).

Формой промежуточной аттестации знаний, умений и навыков обучающихся является устный зачёт с оценкой.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их индивидуальных психофизических особенностей и в соответствии с индивидуальной программой реабилитации. На практических занятиях и лабораторных занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки на зачёте может быть увеличено. Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации (например, с использованием программ-синтезаторов речи), а также использование на лекциях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). На лабораторных занятиях и практических занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента. Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом состояния их здоровья часть занятий может быть реализована дистанционно. На лекционных занятиях и лабораторных занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура экзамена может быть реализована дистанционно.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 1. | Иссерс, О.С. Речевое воздействие : учебное пособие / О.С. Иссерс. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 224 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83443 . – Библиогр.: с. 197-204. – ISBN 978-5-9765-0766-1. – Текст : электронный. |
| 2. | Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5732-4. – DOI 10.23681/375253. – Текст : электронный. |
| 3. | Хазагеров, Г.Г. Риторика для делового человека : учебное пособие / Г.Г. Хазагеров, Е.Е. Корнилова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 135 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70389 . – ISBN 978-5-89349-299-6. – Текст : электронный. |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 4 | Левкин, В.Е. Тренинг эффективного общения : учебное пособие : [16+] / В.Е. Левкин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 142 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450204 . – Библиогр.: с. 131-139. – ISBN 978-5-4475-8771-0. – DOI 10.23681/450204. – Текст : электронный. |
| 5 | Психология и этика делового общения : учебник / В.Ю. Дорошенко, Л.И. Зотова, В.Н. Лавриненко и др. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 415 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117118 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01050-2. – Текст : электронный. |
| 6 | <i>Чарыкова, Ольга Николаевна. Основы теории языка и коммуникации : учебное пособие для бакалавров : [для студентов вузов по направлению подготовки 032700 - "Филология"] / О.Н. Чарыкова, З.Д. Попова, И.А. Стернин .— М. : ФЛИНТА : Наука, 2012 .— 310, [2] с.</i> |
| 7 | Михальская А.К. Риторика / А.К. Михальская. - М. : Дрофа, 1996. – 260 с. |
| 8 | Сопер П. Основы искусства речи / П. Сопер. - М. : Лабиринт, 1992. |
| 9 | Стернин И.А. Практическая риторика /И.А. Стернин. - М. : Академия, 2011. - 268 с. – Режим доступа: http://sterninia.ru/files/757/4_Izbrannye_nauchnye_publicacii/Rechevoe_vozdejstvie/Prakticheskaia%20ritorika.pdf |
| 10 | Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б.Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5689-1. – DOI 10.23681/429211. – Текст : электронный. |

в) базы данных, информационно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 11 | Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – <URL: http://www.biblioclub.ru >.Библиографические указатели литературы по языкознанию (1918-1957) и по русскому языкознанию (1825-1880) «Русские словари». – (http // www.slovari.ru). |
| 12 | ЭУМК «Риторика и речевое воздействие» - https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=1655 |
| 12 | Русский филологический портал. – (http // www.philology.ru). |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 1 | Сайт Российской государственной библиотеки (РГБ). – (http // www.rsl.ru). |
| 2 | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/). |
| 3 | Селезнева Г.Я., Стернин И.А. Общение с агрессивным собеседником. / Г.Я.Селезнева, И.А.Стернин. – Воронеж: Истоки, 2013. – 127 с. |
| 4 | Кобякова, Т.И. Культура речи и деловое общение : учебное пособие / Т.И. Кобякова ; Уфимский государственный университет экономики и сервиса (УГУЭС). – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014. – 208 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445133 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88469-611-2. – Текст : электронный. |
| 5 | Коробейникова, А.А. Речевая служебная культура : практикум / А.А. Коробейникова. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2015. – 172 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330545 . – ISBN 978-5-7410-1181-2. – Текст : электронный. |

17. Информационные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная) и семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия, метод case-study, (анализ и решение профессиональных ситуационных задач), элементы рефлексивного практикума. При организации самостоятельной работы по отдельным темам применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала семинарских, практических занятий (Курс «Риторика и речевое воздействие» - <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=1655>).

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий: видеопроигрыватель, экран, ноутбук и др. оборудование.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19.1 Фонд оценочных средств

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

| Код и содержание компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков) | Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование) | ФОС* (средства оценивания) |
|--|--|---|----------------------------|
| ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Знать: принципы бесконфликтного общения, способы усиления коммуникативной позиции Уметь: эффективно воздействовать на аудиторию Владеть: навыками речевого воздействия на аудитории разных видов | 1. Принципы бесконфликтного общения. 2. Общие требования к публичному выступлению. 2. Понятие коммуникативной позиции | Комплект КИМ |

| | | | |
|---|--|---|---|
| ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию | Знать: основные понятия теории коммуникации Уметь: создавать устные и письменные тексты на заданную тему Владеть: способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности | 1.Речевое воздействие как наука 3.Краткая история развития речевого воздействия как науки | Комплект КИМ |
| ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности | Знать: законы общения Уметь: создавать устные и письменные тексты на заданную тему Владеть: навыками бесконфликтного общения | 4.Коммуникативные законы. 5.Принципы бесконфликтного общения. | Комплект КИМ |
| ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | Знать: правила составления текстов публичного выступления Уметь: готовить выступления разных типов Владеть: навыками выступления перед аудиторией | 6.Общие требования к публичному выступлению. 7.Информационное выступление. 8. Развлекательное выступление. 9.Убеждающее выступление. | Практическое задание 1 |
| ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов | Знать: правила публичного выступления, ведения диалога Уметь: активизировать аудиторию Владеть: навыками выступления перед аудиторией | 6.Общие требования к публичному выступлению. 7.Информационное выступление. 8. Развлекательное выступление. 9.Убеждающее выступление. | Практическое задание 2, Практическое задание 3 |

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели (ЗУНы из 19.1):

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом (теоретическими основами дисциплины),
- 2) умение связывать теорию с практикой; использовать знания по культуре речи в устной и письменной коммуникации;
- 3) умение - понимать ценность бесконфликтного общения в коллективе и опираться на правила бесконфликтного общения.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения

| Критерии оценивания компетенций | Уровень сформированности компетенций | Шкала оценок |
|---|--------------------------------------|----------------------------|
| <p>Знает в полном объеме основные категории теории коммуникации, принципы бесконфликтного общения, правила публичного выступления, историю речевого воздействия как науки.</p> <p>Владеет в полном объеме основными методами и приемами анализа и создания текстов различных типов, предназначенных для публичных выступлений.</p> <p>Умеет в полном объеме осуществлять выбор языковых средств с учётом динамики норм современного литературного языка, эффективно использовать стилистические ресурсы русского языка, выступать публично.</p> <p>Что свидетельствует о полной сформированности ОК-2, ОК-7, ОК-10, ОПК-5, ПК-4</p> | <i>Повышенный уровень</i> | <i>Отлично</i> |
| <p>Знает основные категории теории коммуникации, принципы бесконфликтного общения, правила публичного выступления, историю речевого воздействия как науки.</p> <p>Владеет основными методами и приемами анализа и создания текстов различных типов, предназначенных для публичных выступлений.</p> <p>Умеет осуществлять выбор языковых средств с учётом динамики норм современного литературного языка, эффективно использовать стилистические ресурсы русского языка, выступать публично.</p> <p>Что свидетельствует о полной сформированности ОК-2, ОК-7, ОК-10, ОПК-5, ПК-4</p> | <i>Базовый уровень</i> | <i>Хорошо</i> |
| <p>Знает частично основные категории теории коммуникации, принципы бесконфликтного общения, правила публичного выступления, историю речевого воздействия как науки.</p> <p>Владеет частично основными методами и приемами анализа и создания текстов различных типов, предназначенных для публичных выступлений.</p> <p>Умеет частично осуществлять выбор языковых средств с учётом динамики норм современного литературного языка, эффективно использовать стилистические ресурсы русского языка, выступать публично.</p> <p>Что свидетельствует о сформированности ОК-2, ОК-7, ОК-10, ОПК-5, ПК-4 на пороговом уровне</p> | <i>Пороговый уровень</i> | <i>Удовлетворительно</i> |
| <p>Фрагментарные знания или отсутствие знаний, умений, соответствующих навыков – несформированность ОК-2, ОК-7, ОК-10, ОПК-5, ПК-4</p> | - | <i>Неудовлетворительно</i> |

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету

| № | Вопросы к промежуточной аттестации (зачёту с оценкой) |
|---|---|
| 1 | Понятие речевого воздействия |
| 2 | Цели общения |
| 3 | Аспекты речевого воздействия |
| 4 | Факторы речевого воздействия |

| | |
|----|--|
| 5 | Разделы науки о речевом воздействии |
| 6 | Основные категории речевого воздействия |
| 7 | Определение коммуникативной позиции |
| 8 | Абсолютно сильные и абсолютно слабые коммуникативные позиции |
| 9 | Способы усиления коммуникативной позиции: вербальный аспект |
| 10 | Способы усиления коммуникативной позиции: невербальный аспект |
| 11 | Способы защиты коммуникативной позиции. |
| 12 | Античная риторика. |
| 13 | Риторика Средневековья и эпохи Возрождения |
| 14 | Упадок риторики |
| 15 | Риторика и речевое воздействие в XX веке; причины актуальности. |
| 16 | Вклад Д. Карнеги в развитие речевого воздействия. |
| 17 | Вклад Х.Грайса и Дж. Лича в развитие речевого воздействия. |
| 18 | Специфические черты законов коммуникации, отличающие их от законов других наук |
| 19 | Коммуникативные законы |
| 20 | Понятие принципа, правила и приёма общения. |
| 21 | Принципы бесконфликтного общения |
| 22 | Требования к невербальной подаче публичного выступления. |
| 23 | Требования к языковому оформлению текста. |
| 24 | Общие требования к информационному выступлению. |
| 25 | Информационные жанры. |
| 26 | Структура информационного выступления. |
| 27 | Общие требования к развлекательному выступлению. |
| 28 | Жанры развлекательного выступления. |
| 29 | Структура развлекательного выступления. |
| 30 | Понятие об аргументации, типы и способы аргументации. |
| 31 | Общие требования к убеждающему выступлению. |
| 32 | Жанры убеждающего выступления. |
| 33 | Структура убеждающего выступления. |

19.3.2 Перечень практических заданий

Практическое задание 1.

Подготовьте развлекательное выступление – весёлый случай из вашей жизни.

Практическое задание 2.

Подготовьте информационное выступление на одну из предлагаемых тем

1. Моя будущая профессия.
2. Содержание моего обучения в университете.
3. Моё хобби.

Практическое задание 3.

Подготовьте убеждающее выступление с односторонней аргументацией на одну из тем

1. Образование должно быть бесплатным.
2. Смертная казнь недопустима.
3. Глобализация разрушает экономику.

Шкалы оценивания приведены в разделе 19.2, а также

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент владеет навыками публичного выступления, допускает в нём не более двух ошибок, что свидетельствует об успешно формирующихся компетенциях.
- оценка «хорошо» - если студент демонстрирует владение навыками публичных выступлений, допускает в выступлении от трёх до пяти ошибок, что свидетельствует об успешно формирующихся компетенциях.
- оценка «удовлетворительно» - если студент демонстрирует относительное владение навыками публичных выступлений, допускает от пяти до семи ошибок, среди которых, в частности, неполное соответствие жанру выступления, неполное соответствие заявленной теме выступления, что свидетельствует о недостаточно быстро формирующихся компетенциях.

- оценка «неудовлетворительно». Студент демонстрирует незнание правил публичного выступления, неумение выступать публично, допускает более семи ошибок, что свидетельствует о несформированных на данном этапе обучения компетенциях.

19.3.3

| № | Вопросы контрольно-измерительных материалов, тест |
|---|--|
| 1 | Понятие речевого воздействия |
| 2 | <p>Выберите 1 правильный вариант ответа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика – это <ol style="list-style-type: none"> а) наука о воздействии на людей при помощи речи б) наука о правилах публичного выступления 2. Видами общения по цели являются <ol style="list-style-type: none"> а) деловое, светское, развлекательное б) информационное, убеждающее, светское 3. Для усиления коммуникативной позиции надо <ol style="list-style-type: none"> а) зайти за препятствие б) подойти к аудитории ближе 4. В процессе разговора надо <ol style="list-style-type: none"> а) смотреть в глаза собеседнику б) смотреть в переносицу собеседнику в) смотреть на щёки собеседника 5. Коммуникативную позицию усиливает <ol style="list-style-type: none"> а) строгий костюм б) одежда ярких цветов 6. Коммуникативное самоубийство – это <ol style="list-style-type: none"> а) неудачный исход разговора б) грубая ошибка, после которой продолжать разговор бессмысленно 7. Учение о тропах и фигурах речи разработал <ol style="list-style-type: none"> а) Сократ б) Аристотель в) Блаженный Августин 8. Дейл Карнеги описал <ol style="list-style-type: none"> а) коммуникативные законы в) кооперацию в общении 9. Принцип кооперации разработал <ol style="list-style-type: none"> а) Дж. Лич б) Д. Карнеги в) Х. Грайс 10. Коммуникативные законы <ol style="list-style-type: none"> а) меняются со временем б) наднациональны 11. Принципом бесконфликтного общения является <ol style="list-style-type: none"> а) принцип минимизации негативной информации |

- | |
|--|
| б) принцип ассоциации в) принцип кооперации |
|--|

Шкалы оценивания приведены в разделе 19.2

19.3.4 Перечень заданий для контрольной работы:

Выступить с речью:

Расскажу вам о себе.

История из жизни

Можно ли считать дистанционное обучение полноценным?

Материалы для аттестации

№ 1

1. Назовите основные способы речевого воздействия на собеседника.
Что такое убеждение?
2. Что такое групповая идентификация?
3. Каковы изначальные коммуникативные позиции участников общения?
Как Сталин усиливает свою коммуникативную позицию?
Молотов начал доклад. Все члены Политбюро сидели за длинным столом. Сталин встал, раскурил трубку и начал по обыкновению медленно ходить по залу заседаний так, что головы всех членов Политбюро поворачивались за ним, как и голова докладчика.

№ 2

1. Какие виды жестов вы знаете?
2. Что такое нормативная коммуникативная роль?
3. Какая позиция: родителя, ребенка или взрослого предпочтительнее в деловом общении? Какая установка ей соответствует?
4. Что такое имидж? Каковы его составляющие?
5. Определить позиции собеседников. Какая это трансакция? Как уйти от конфликта?
- Вечно Вы опаздываете! Вчера на полчаса и сегодня на 15 минут! Безобразия!
- Все опаздывают! А Вы только мне и делаете замечание!

№ 3

1. Какие виды конфликтов вам известны?
2. Каковы стратегии поведения в конфликте?
3. Назовите основные работы Дейла Карнеги.
4. Что такое внешний имидж?
5. Прочитайте отрывки из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети». Какой внешний имидж создавал себе Павел Петрович Кирсанов?
• Павел Петрович Кирсанов - "...человек среднего роста...", у него "... коротко стриженные седые волосы...", "...Он с детства отличался замечательной красотой...", "...он прекрасно одевался...", "...от него пахло какими-то необыкновенными, удивительно «благородными» духами».

• «...На нем был изящный утренний, в английском вкусе, костюм; на голове красовалась маленькая феска. Эта феска и небрежно повязанный галстучек намекали на свободу деревенской жизни; но тугие воротнички рубашки, правда, не белой, а пестренькой, как оно и следует для утреннего туалета, с обычной неумолимостью упирались в выбритый подбородок...»

• "...Одетый в легкий клетчатый пиджак и белые, как снег, панталоны, он быстро шел по дороге..."

"...надел тонкую батистовую рубашку, щегольскую утреннюю курточку и феску..."

19.3.5 Перечень тем для самостоятельной работы:

1. Из истории риторики. Аристотель
2. Русские пословицы об общении
3. Из истории риторики. Цицерон
4. Этикет в деловом общении
5. Общение с агрессивным собеседником
6. Дейл Карнеги

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме *письменных работ*. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практическое задание, позволяющее оценить степень сформированности умений и навыков.

При оценивании используются количественные или качественные шкалы оценок.

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении практических задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении практических задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении практических задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

Лист согласования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление **45.03.01 «Филология/заочная»**

Дисциплина - **Б1.В.05 Риторика и речевое воздействие**

Профиль подготовки - **Отечественная филология (з/о)**

Форма обучения - заочная

Учебный год - 2020/2021

Ответственный исполнитель

Зав. кафедрой общего языкознания и стилистики

_____ О.Н. Чарыкова 19__._03_ 2020

должность, подразделение

подпись

расшифровка подписи

Исполнитель

К.ф.н., доцент

_____ Г.Я. Селезнева 19__._03_ 2020

должность, подразделение

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

Куратор ООП ВО
по направлению

.

подпись ____ 2020
расшифровка подписи

Зав.отделом обслуживания ЗНБ

_____ Е.В. Воищева ____ 2020
подпись *расшифровка подписи*

Программа рекомендована НМС филологического факультета ВГУ
протокол № 5 от 26.03.2020 г.